Text s úlohami XIII

Nemusíte být nadšenými historiky, a přesto se můžete při práci s texty o dějinách hodně naučit. Dějiny tady figurují jen v roli výchozího textu, úlohy ověřují jazykové a čtenářské dovednosti. K tomu, abyste našli v textu jazykové chyby, poznali, jestli informace v textu je, nebo není, našli požadované informace nebo vybrali nejlepší opravu nedostatků v textu, není potřeba mít hlavu napěchovanou daty a událostmi...

Pracovní list pro žáky vyšších ročníků druhého stupně základních škol je součástí námětu Jak na přijímačky z češtiny, jehož cílem je pomoci žákům při přípravě na přijímací zkoušky ke studiu na středních školách.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Výchozí text k úlohám 1-6**

Římský císař Vespasián nechal postavit tento obrovský amfiteátr jako velkomyslné občanské gesto, aby uspokojil stoupající zájem veřejnosti o okázalou podívanou a krutou zábavu. Koloseum (70–82 n. l.) se stalo veřejným památníkem moci a organizace Římské říše. Hry se tu předváděly jako neustále propracovanější představení, k nimž se dováželi zápasníci, oběti a zvířata z celé říše. Před padesáti tisíci diváky tu bývalo pobito o jediném dni až pět tisíc párů gladiátorů a pět tisíc zvířat.  
*(N. Stevenson: Architektura. Fascinující příběh nejvýznamnějších staveb světa)*

1. Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda je v souladu s výchozím textem (ANO), či nikoli (NE):  
 ANO NE

1.1 Text obsahuje čtyři souvětí.

1.2 Věty v textu nejsou spojovány spojkou a.

1.3 Druhé souvětí v textu se skládá ze tří vět.

1.4 První souvětí se skládá ze dvou vět spojených spojkou aby.

2. Rozhodněte o každé z následujících informací, zda je obsažena ve výchozím textu (ANO), či nikoli (NE):  
 ANO NE

2.1 V amfiteátru dělali gladiátoři občanská gesta.

2.2 Koloseum je památkou z prvního století našeho letopočtu.

2.3 Za jeden den bylo v Koloseu pobito i deset tisíc zápasníků.

2.4 Císař Vespasián pomáhal stavět Koloseum vlastníma rukama.

3. Určete u podtrženého podstatného jména ve výchozím textu pád, číslo a rod:

4. Určete u podtrženého přídavného jména ve výchozím textu kořen, část předponovou a příponovou:

5. Uveďte synonymum ke slovu *okázalou* tak, aby smysl výchozího textu zůstal zachován:

6. Které z následujících tvrzení o výchozím textu je správné?

A) Údaje o počtu lidských a zvířecích obětí při hrách jsou zbytečné, protože tato informace už je zahrnuta v pasáži pět tisíc párů.

B) Vespasián je zbytečně nazýván římským císařem, protože z jiného místa v textu k úlohám vyplývá, že nikým jiným nemohl být.

C) V závorce je zbytečně užito n. l., protože z řazení roků, ve kterých byla stavba budována, je zřejmé, že se tak dělo v našem letopočtu.

D) Je zbytečné uvádět, že Římané měli stále větší zájem o zábavu v amfiteátru, protože z jejich pohledu byla návštěva Kolosea povinností, ne zábavou.

*(Brož, F. – Brožová, P.: 222 úloh k jednotným přijímačkám, Třebíč, Akcent 2015, s. 15, upraveno)*

Co jsem se touto aktivitou naučil(a):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Obsah obrázku kreslení

Popis byl vytvořen automaticky Autor: František Brož  
Toto dílo je licencováno pod licencí Creative Commons [CC BY-NC 4.0]. Licenční podmínky navštivte na adrese [https://creativecommons.org/choose/?lang=cs].